

第2回『のんびりぐらしの家』設計コンペ 募集要項

令和2年4月吉日

「のんびりぐらし」とは

目、心、香、

日々生きている事を楽しく実感したいからこそ、こだわる癒しの空間。

手触りや足の裏で感じる木の温もりや香り、木目の美しさが住まい手の心の健康まで考えられている
オーダーメイドの暮らし。

「大原野」について

京都市西京区、京都盆地西縁の小塩山の麓に広がる大原野は、都市近郊にありながら豊かな自然に囲まれた広大な地域です。春には桜・夏にはホタル・秋には紅葉・冬には雪化粧した山々、と日々の暮らしの中で四季の移ろいを感じ、自然の恵みを分かち合い穏やかに暮らすことができます。

大原野の標高は、京都市内の標高20mに対して150mあり、この高低差が「風通しの良い環境」と「京都市内をパノラマで一望できる」好条件を生んでいます。

(1) コンペの趣旨

木造住宅としての可能性を学生の自由な発想力で広げていくこと

五感で感じる暮らしを具現化できる学生の発掘

(2) テーマ

「平屋 〜つなぐ家〜」

お子さまが育っていく過程の中で、家族で顔を合わせる機会が多くなることや、効率の良い動線でのんびりと暮らせることから平屋をテーマに設定しました。

(3) テーマ趣旨

歳月を重ねるごとに、住まい手が家の経年変化を楽しむことが出来る美しい家

親から子へ世代交代しても住み続けられる家としての「つなぐ家」を表現してください

(4) 敷地情報

- ・計画地：京都市西京区大原野灰方町 749-1（現地は自由に見に行ってください構いません）
- ・土地面積：公簿 314.12 m²（95.02 坪）
- ・建蔽率：60%、容積率：200%

(5) 設計条件

- ・延べ床 35 坪以内とする
- ・木造、平屋、新築とする
- ・図面には柱の位置をきちんと描き込むこと
- ・住まいと庭、周辺環境も含めて設計すること
- ・構造材として丸太の大黒柱を設置すること
- ・ロフトの設置は可とする
- ・車 1 台、自転車 2 台分の駐車・駐輪スペースを確保すること
- ・既存木を切るか残すかは自由とする

(6) 家族構成

父（40 代後半）：公務員として週 5 日勤務。土日は庭で家庭菜園を楽しんでいる。

母（40 代後半）：週 5 日園芸ショップにてパート勤務（10 時～15 時）。

料理が得意で、自家製味噌やぬか漬けを作っている。

息子（高校二年生）：野球部所属。部活で忙しいが、東京の大学進学を目指して勉強に励んでいる。

※日々のスケジュールについては別紙参照。

(7) 応募資格

住宅建築のプロを目指す、近畿圏の建築学生。

※2020 年 4 月 1 日現在で大学院修士、学部生、高等専門学校生、専門学校生、高校生として在籍している建築学生とします。

※実務経験のある方はご遠慮ください。

※個人またはグループでの応募とし、グループの場合は全員が学校等で建築を学ぶ学生とします。

※2 次審査へ選出された場合、公開審査にてプレゼンテーションしていただきます。

（2020 年 8 月 23 日（日）10 時 00 分～ 弊社「うぐいす台モデルハウス」にて開催）

開催地については（13）を参照ください。

(8) 応募に必要な手続き

応募に際しては事前にエントリーを行って下さい。

【エントリー方法】

弊社設計コンペ事務局へ下記の内容をメールして下さい。

件名を「第2回 のんびりぐらしの家 応募登録」とし、本文に

- ① 氏名 ② ふりがな ③ 学校名、学科名、学年 ④ 年齢 ⑤ 連絡先住所
⑥ 連絡先電話番号 ⑦ Eメールアドレス を明記して下さい。

グループにて登録される場合は全員分を記入し、代表者1名が誰か分かるようにして下さい。

宛先：ono@ono-k.com

【エントリー期間】

2020年5月1日（金）～2020年7月31日（金）17:00まで

作品を提出できるのは、この期間にエントリーを済ませた学生に限ります。

エントリーを受け付け次第、事務局より登録番号を通知します。

エントリーのメール送付後一週間経っても連絡のない場合は、事務局にお電話にてお問い合わせください。

（TEL：075-335-2254）

【1次審査応募期間】

2020年7月1日（水）～2020年7月31日（金）18:00まで

1次審査では作品のPDFデータを設計コンペ事務局へメール送信してください。

提出先：ono@ono-k.com

【メール送信の際の注意事項】

ファイルサイズはフォルダ合計で3MB以内。（※厳守してください）

メールの件名・提出ファイル名は「登録番号＋氏名（代表者）」としてください。（例：20-005 小野富雄）

応募メール送付後一週間経っても連絡のない場合は、事務局にお電話にてお問い合わせください。

(9) 提出物（提出図面）

設計図書 A3 サイズ 2 枚。（※横使いとすること）

- ・オモテ面右下に登録番号、ウラ面右下に学校名・氏名を記入、パネル化はしないようお願いします。（オモテ面には、学校名、氏名などの記載がないようご注意願います）
- ・登録番号は 22pt（W60mm×H6mm）程度のサイズに合わせてください。
- ・作品タイトル

- ・設計内容（敷地条件、建物面積表、設計趣旨、文章・図表など）を含むものとします。
- ・配置図兼1階平面図／1:100 ～ 1:200（配置図には、建物のほか、アプローチ・庭の樹種、樹高の植栽表現も記入してください）
- ・各階平面図／1:100
- ・主要立面図（一面以上）／1:100
- ・主要断面図（一面以上）／1:100
- ・内部空間パース、または外観パース（模型写真も可）
- ・その他設計意図を表現するスケッチや図表・矩計・詳細図など（任意）。

(10) 審査について

① 1次審査の結果

2020年8月10日（月）までにメールにてお知らせします。

② 2次審査当日は選出された作品すべてを会場に展示しますので、設計図書をご持参ください。 （事前に送付しておきたい場合は事務局にご相談ください）

※1次審査提出後の設計図書の差替えは原則として認めません。やむを得ない事由がある場合は、事前に事務局までご相談ください。無断で差替えた場合はその時点で失格となります。

※設計図書は、8月23日（日）の表彰式後に返却致します。

当日持ち帰りのない作品は事務局にて処分致しますので予めご了承ください。

(11) 審査員・賞について

① 審査員は以下の通りです。

【審査員】

半海 宏一 / 半海宏一建築設計事務所 ・ 京都橘大学助教

島津 陽慎 / HARU 建築設計室 代表

藤田 彩希 / 株式会社小野建築設計 設計

【特別審査員】

小野 富雄 / 株式会社小野建築設計 代表取締役社長

② 優秀作品賞の内容は以下の通りとします。

金賞（1点）賞金10万円

銀賞（1点）賞金5万円

銅賞（1点）賞金3万円

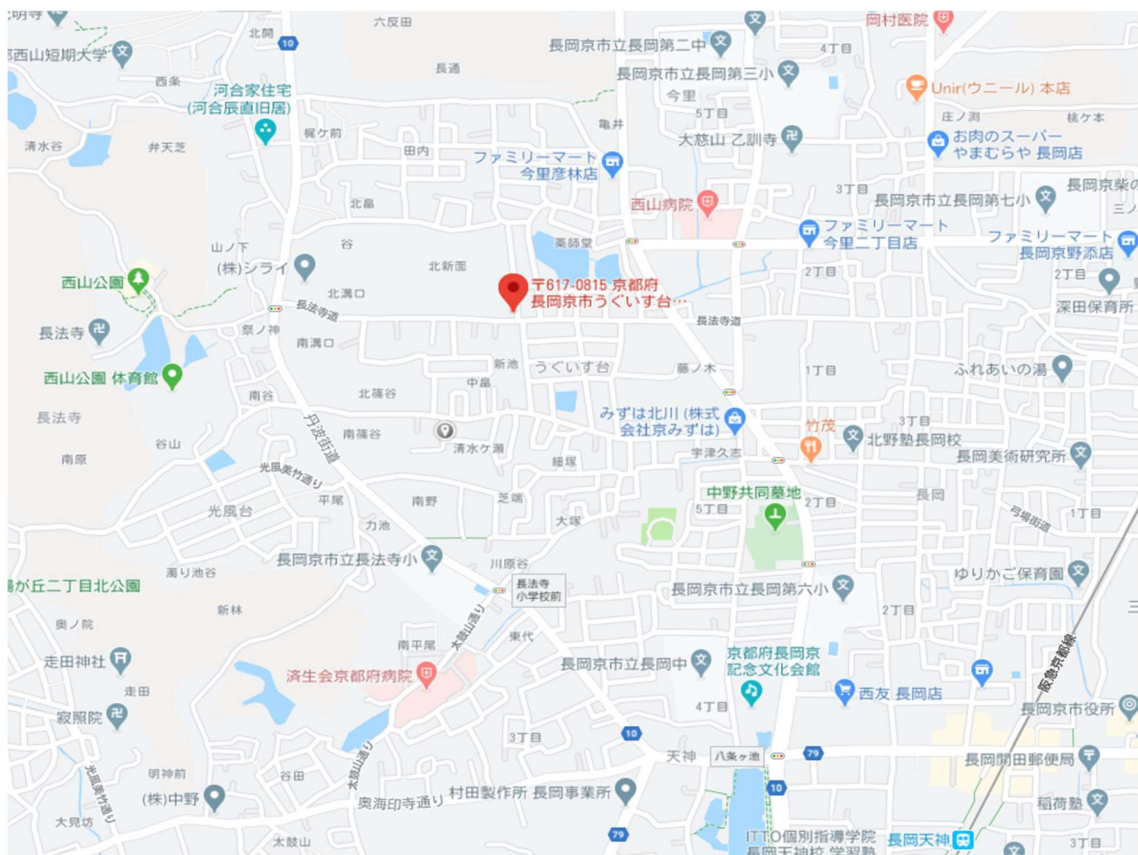
特別審査委員賞（1点）賞品授与

(12) その他

- ① 応募作品の著作権は応募者に帰属します。入賞作品の著作権は主催者が保有します。
- ② 応募作品は未発表作品とし、他の設計競技との二重応募は審査対象から外させていただきます。
- ③ 入賞後に著作権の侵害や二重応募が判明した場合、入賞を取り消すことがあります。
- ④ 当日写真撮影をさせていただきます。
写真・入賞作品を弊社 HP や広告、SNS 等に掲載させていただきます。

(13) 公開プレゼンテーション開催場所

京都府長岡京市うぐいす台 170-13 弊社「うぐいす台モデルハウス」



(14) 主催者

株式会社 小野建築設計 のんびりぐらしの家 設計コンペ事務局 (担当：清水・上田)

〒610-1123 京都市西京区大原野上里南ノ町 10 番地

TEL：075-335-2254 FAX：075-335-2256

Mail：ono@ono-k.com

『のんびりぐらしの家』設計コンペ ホームページ 募集要項サイトにつながります。

QRコード



スケジュール <平日>

	父	母	息子
5:30		起床	
6:00		朝食・弁当作り	
6:30	起床 水やり		起床・身支度
7:00	朝食 身支度	朝食	朝食
7:30	出勤	自由時間	登校
8:00		片付け・洗濯	部活
8:30		身支度 洗濯物干し	
9:00		家事	
9:30		出勤	
10:00			
10:30			
11:00			
11:30			
12:00	仕事	仕事	授業
12:30			
13:00			
13:30			
14:00			
14:30			
15:00			
15:30		帰宅 昼食	
16:00		自由時間	
16:30			
17:00			部活
17:30		洗濯物片付け	
18:00		水やり	
18:30	帰宅	夕食準備	帰宅 入浴
19:00	入浴		自由時間
19:30	夕食 晩酌	夕食 晩酌	夕食
20:00		片付け 洗濯	
20:30			
21:00	自由時間	入浴	勉強
21:30		洗濯物干し	
22:00		自由時間	
22:30	就寝		
23:00		就寝	就寝
23:30			

【平日の過ごし方】

父(40代後半)
6時に起き顔を洗い、長靴を履いて外へ。
庭で水やりをする。
室内に戻りコーヒーを飲みながら新聞を読み、朝食を食べる。
身支度を整え7時30分に家を出る。
バス・電車を乗り継ぎ、職場である市役所に到着。
17時半頃まで働く。
仕事は時間内に終わらせることがモットーである。
19時前に帰宅し風呂に入り、19時半頃家族で夕食を食べる。少しお酒を飲みながら。
20時半頃、読書やニュースを見て過ごす。
22時半就寝。

母(40代後半)
5時半に起き2人分のお弁当と朝食を作る。
7時前には出来上がり、家族で朝食を食べる。
夫と息子を送り出し、家族の衣服を洗濯。
その間に朝食の片付けや化粧をする。
洗濯物を干し、身支度を整え、9時半に家を出る。
自転車でパートに向かう。
近所の園芸ショップで週5日、10時から15時までパートをしている。
15時半頃帰宅し、遅めの昼食を軽く食べる。
コーヒーを飲みながら読書をしたりテレビを見たり、時にはお昼寝したり、ゆっくり過ごす。
洗濯物の片付けや庭の水やりをし、
18時頃夕食の準備。風呂の準備も忘れずに。
19時半頃、家族が揃ったら夕食。
夫と晩酌を楽しむ。
夕食を片付け、息子の部活のユニフォームを予洗いし、洗濯機へ。
21時、洗濯機を回しながら入浴、風呂上がりに洗濯物を干す。
ニュースを見ながらストレッチ。
23時就寝。

息子(高校二年生)
7時に起き、さっと身支度を整え朝食を食べる。
7時半、野球部の朝練へ出発。
高校まで自転車で約20分。
授業と部活を終え18時半頃帰宅し、すぐにお風呂に入る。
夕食の時間まで、つまみ食いをしたりしなかったり。
父の入浴が終わったら晩御飯の時間。
夕食を終え、宿題と明日の予習。
23時頃、眠くなったら寝る。

スケジュール <休日>

	父	母	息子
5:30			
6:00			
6:30			
7:00		起床	
7:30	起床・身支度 朝食	朝食・弁当作り 朝食	起床・身支度 朝食
8:00	自由時間	自由時間	登校
8:30		片付け 身支度	
9:00			
9:30			
10:00	家庭菜園	家事・料理	
10:30		家庭菜園など	
11:00			
11:30		昼食準備	
12:00	昼食	昼食	部活
12:30			
13:00	買い物	買い物	
13:30			
14:00	帰宅・片付け	帰宅・片付け	
14:30			
15:00			
15:30	自由時間	自由時間	
16:00			
16:30			
17:00	水やり	洗濯物片付け	
17:30	夕食準備	夕食準備	帰宅
18:00			入浴
18:30	夕食 晩酌	夕食 晩酌	夕食
19:00	片付け	片付け	自由時間
19:30	入浴	洗濯	
20:00		入浴	
20:30		洗濯物干し	
21:00	自由時間	自由時間	勉強
21:30			
22:00			
22:30	就寝	就寝	
23:00			就寝
23:30			

【休日の過ごし方】

父

7時半に起き身支度を済ませ、新聞を読む。
朝食後は自分でコーヒーを淹れ、再度新聞を広げる。
9時前には外へ出て庭いじり。趣味で始めた家庭菜園がすっかり休日の日課となっており、野菜の成長・収穫が楽しみの一つである。庭の手入れをしていると、時間が経つのが早い。
12時昼食。食べ終わったら、妻と車で買い物へ。大型スーパーで食料品を一週間分まとめて買う。
帰宅し食材の整理が出来たら、コーヒーを淹れ休憩。平日録画したサスペンスやドラマを見たり、読書をしたり。
夕方、庭の水やりをし、夕食作りを手伝う。
息子の帰宅と風呂を待ち、家族が揃ったら夕食。お酒を飲みながら。
19時半、夕食の後片付けをして入浴。
ドラマやニュースを見て過ごし、22時半頃就寝。

母

7時に起き、息子の弁当と朝食を作る。
朝食を食べ、夫とゆっくりコーヒーを飲む。
片付けと身支度。洗濯物が溜まっている時は、洗濯機を回しながら。
9時、チラシをチェックし掃除に取り掛かる。
庭の手入れを手伝うこともあれば、パンを焼いたり保存食を作ったりすることもある。
昼食を終えたら、買い物へ。
帰宅し片付けたら、夫とコーヒーを飲みながら録画を見るなどしてゆっくり過ごす。
洗濯物を片付け、17時半頃夕食の準備。
家族が揃い次第、夕食。
夫との晩酌も楽しい時間。
夕食を片付け、息子のユニフォームを洗う。
20時頃、息子の分を洗濯しながら入浴、風呂上がりに洗濯物を干す。
夫とテレビを見ながらストレッチをして、22時半頃就寝。

息子

7時半までに起き、身支度を整え家族で朝食。
8時過ぎに出発。土日は大体一日中部活。
18時前に帰宅し、すぐ風呂に入る。
18時半、風呂が終わったら晩御飯の時間。
家族が待っている。
夕食を終え、少し休憩してから宿題と明日の予習。
東京の国公立大学農学部進学に向けて勉学に励んでいる。
23時頃、眠くなったら寝る。